



Am **Samstag, 18. September 2010, 20.00 Uhr**, gastiert der Freiburger Domorganist **Klemens Schnorr** an der Papst-Benedikt-Orgel. Nach *Präludium und Fuge a-Moll BWV 543* von Johann Sebastian Bach bietet er eine eigene Bearbeitung eines Orgelkonzerts von Georg Friedrich Händel mit dem Titel „*The Cockoo and the Nightingale*“. Anschließend spielt er die berühmte *Fantasie f-Moll* von Wolfgang Amadeus Mozart, zwei Choralvorspiele von Max Reger und schließlich die *Sonate Nr. 1 in c-Moll* von Josef Rheinberger, dessen Musik in der Alten Kapelle besonders gepflegt wird.

Klemens Schnorr (* 1949) ist Professor für Orgel an der Musikhochschule Freiburg und war 2002/03 Gründungsrektor der Hochschule für Katholische Kirchenmusik und Musikpädagogik in Regensburg. Er ist Preisträger internationaler Orgelwettbewerbe, Autor zahlreicher Veröffentlichungen zu Orgelmusik und Orgelspiel und arbeitet als Jurypräsident und künstlerischer Direktor internationaler Orgelfestivals.