



Am Samstag, den 3. Oktober, um 18.00 Uhr, gastiert das Hassler Consort mit der Sopranistin Sabine Winter unter der Leitung von **Franz Raml** (Ochsenhausen) an der Papst-Benedikt-Orgel. Franz Raml wurde in Straubing geboren und studierte unter anderem bei Ton Koopman in Amsterdam. Raml leitet zwei international besetzte Originalklang-Ensembles: das 1992 von ihm gegründete Hassler Consort aus Berufssängern und Instrumentalisten für die Musik der Renaissance und des Barock sowie das German Mozart Orchestra für die Musik der Wiener Klassik und Romantik. Solistisch konzertiert er als Organist, Cembalist sowie als Kammermusikpartner am Hammerflügel. Unter anderem leitet er die Orgelakademie Oberschwaben. Franz Raml spielt an der Papst-Benedikt-Orgel die *Orgelkonzerte g-moll op. 4/1 und F-Dur op. 4/4* von Georg Friedrich Händel sowie das *Orgelkonzert C-Dur Hob. XVIII: 8* von Joseph Haydn.

Die Sopranistin Sabine Winter studierte am Richard-Strauss-Konservatorium in München und absolvierte Meisterkurse u. a. bei Brigitte Fassbaender und Ingeborg Hallstein. Sie konzertierte mit namhaften Orchestern wie den Münchner Symphonikern, dem Bachkollegium Stuttgart unter Helmuth Rilling und dem Bachorchester des Gewandhauses zu Leipzig. Neben Konzerten u. a. in England, Italien, Frankreich und Ägypten sang sie in den letzten Jahren bei zahlreichen Konzerten und Rundfunkaufnahmen mit dem Hassler Consort und dem German Mozart Orchestra unter Franz Raml. In der Alten Kapelle übernimmt sie den Solopart in einem erst im Jahr 2000 in London entdeckten *Gloria für Sopran und Streicher* von Georg Friedrich Händel sowie im *Ave Regina coelorum Hob. XXIIIb: 3* von Joseph Haydn.