

Stiftsbasilika Unserer Lieben Frau zur Alten Kapelle
Regensburg, Sonntag, 24. September 2006, 18.00 Uhr

ERÖFFNUNGSKONZERT

gewidmet der
Gedächtnisstiftung Peter Kaiser (1793–1865)
Vaduz / Fürstentum Liechtenstein
(mit freundlicher Unterstützung der Sparkasse Regensburg)

PROGRAMM

Georg Muffat 1653–1704	Toccata septima	
Johann Kaspar Kerll 1627–1693	Capriccio sopra il Cucu (zweite Fassung)	
Johann Melchior Dreyer 1747–1824	Rondo Allegretto B-Dur	
Johann Sebastian Bach 1685–1750	Toccata et Fuga in d BWV 565	
Wolfgang Amadeus Mozart 1756–1791	Sonate in C KV 336 für zwei Violinen, Orgel, Violoncello und Baß bearbeitet für Orgelsolo von N. Düchtel mit einer „Cadenz versehen“ von J. Rheinberger (gewidmet Papst Benedikt XVI.)	
Josef Gabriel Rheinberger 1839–1901	Sonate Nr. 14 C-Dur op. 165 (1890) Präludium (Maestoso – Poco più mosso – Maestoso) Idylle (Andantino – Moderato – Andantino) Toccata (Alla breve)	

Stifts- und Basilikaorganist Prof. Norbert Düchtel, Regensburg/Detmold

Eintritt frei – Spenden erwünscht